

ENSINO SECUNDÁRIO RECORRENTE POR MÓDULOS	MATRIZ DE PROVA DE AVALIAÇÃO EM REGIME NÃO PRESENCIAL Ano Letivo 2024/2025	
	Disciplina: PORTUGUÊS Duração da prova: <u>135 minutos</u>	Módulos: 4,5,6 Modalidade: Prova escrita

Módulo (s) /tema	Conteúdos ¹	Objetivos	Estrutura da Prova/ itens de avaliação	Cotações (Total 200 pontos)
Módulo 4:	Oralidade Compreensão do Oral Discurso político Exposição sobre um tema Apreciação crítica Síntese	ORALIDADE Interpretar textos orais de diferentes géneros. Registrar e tratar a informação. Planificar intervenções orais. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. Produzir textos orais com correção e pertinência. Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.	A prova é constituída por três grupos: GRUPO I – A : educação literária <ul style="list-style-type: none"> • 3 a 4 itens de construção (resposta restrita) e/ou de seleção acerca de um texto GRUPO I – B: educação literária <ul style="list-style-type: none"> • 2 a 3 itens de construção (resposta restrita) e/ou de seleção acerca de um 	100
	Leitura Discurso político Apreciação crítica (de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural) Artigo de opinião			50
	Escrita Exposição sobre um tema Apreciação crítica (de filme, de peça de			

¹ Os conteúdos dos domínios ORALIDADE, LEITURA, ESCRITA e GRAMÁTICA são comuns aos 3 módulos.

<p>Módulo 5:</p>	<p>teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural) Texto de opinião</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano;</p> <p>2. Discurso, pragmática e linguística textual</p> <p>2.1. Texto e textualidade:</p> <p>a) coerência textual (compatibilidade entre as ocorrências textuais e o nosso conhecimento do mundo; lógica das relações intratextuais);</p> <p>b) coesão textual:</p> <p>- lexical: reiteração e substituição;</p> <p>- gramatical: referencial (uso anafórico de pronomes), frásica (concordância), interfrásica (uso de conectores), temporal (expressões adverbiais ou preposicionais com valor temporal, ordenação correlativa dos tempos verbais).</p> <p>2.2. Reprodução do discurso no discurso:</p> <p>a) citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre;</p> <p>b) verbos introdutórios de relato do discurso.</p> <p>2.3. Dêixis: pessoal, temporal e espacial.</p> <p><u>Educação Literária</u></p> <p>1. Padre António Vieira, “Sermão de Santo António. Pregado na cidade de S. Luís do Maranhão, ano de 1654”: capítulos I e V (integral); excertos dos restantes capítulos;</p> <p>2. Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i> (integral)</p> <p><u>Educação Literária</u></p> <p>3. Alexandre Herculano, <i>Lendas e Narrativas</i>: “A Abóbada” (integral)</p> <p>OU</p>	<p>LEITURA</p> <p>Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</p> <p>Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação.</p> <p>ESCRITA</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades.</p> <p>Redigir textos com coerência e correção linguística.</p> <p>Rever os textos escritos..</p> <p>Ler para apreciar criticamente textos variados.</p> <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Ler e interpretar textos literários.</p> <p>Apreciar textos literários.</p> <p>Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>GRAMÁTICA</p> <p>Conhecer a origem e evolução do português.</p> <p>Explicitar aspetos essenciais da sintaxe</p>	<p>texto</p> <p>GRUPO II: leitura e gramática</p> <p>Este grupo, que tem como suporte um texto de um dos géneros deste domínio e pode incluir itens de seleção e de construção</p> <p>Quatro (4) a 10 (dez) itens de seleção (escolha múltipla e/ou associação e/ou complemento e/ou verdadeiro-falso) e de construção (resposta curta)</p> <p>GRUPO III: escrita</p> <p>Um (1) item de resposta extensa a construir (Composição)</p> <p>Este item apresenta orientações no que respeita ao género textual, ao tema e à extensão.</p>	<p>50</p>
-------------------------	---	---	---	-----------

<p>Módulo 6:</p>	<p>Almeida Garrett, <i>Viagens na Minha Terra</i> Escolher 5 capítulos: capítulos I, V, VIII, X, XIII, XX, XLIV, XLIX OU Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i> Introdução e Conclusão (leitura obrigatória). Escolher mais 2 capítulos, de entre os seguintes: I, IV, X e XIX. 4. Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> (integral) OU <i>A Ilustre Casa de Ramires</i> (integral)</p> <p>5. Antero de Quental, <i>Sonetos Completos</i> (escolher 2 poemas) 6. Cesário Verde, <i>Cânticos do Realismo</i> (O Livro de Cesário Verde) “O Sentimento dum Ocidental” (leitura integral)</p>	<p>do português.</p> <p>Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português.</p>		
-------------------------	---	--	--	--

Material autorizado:

- Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- É interdito o uso de «esferográfica-lápis» e de corretor.

CrITÉrios de Correção:

1. Na correção de todo o teste serão valorizados os seguintes aspetos:

- utilização adequada da terminologia científica;
- utilização de uma escrita clara e rigorosa;
- organização lógico-temática;
- coerência de argumentos na interpretação e explicação de conceitos e/ou factos.

2. Nos **itens de resposta aberta**, se a resposta incluir tópicos excedentes relativamente aos pressupostos, deve ser atribuída a classificação prevista, desde que o examinando aborde os tópicos corretos e os excedentes não os contrariem. No caso de a resposta apresentar tópicos contraditórios deve ser cotada com zero pontos.

3. Nas questões de **escolha múltipla** ou nas questões de **estabelecimento de correspondência / associação** em que se solicita apenas uma opção, as respostas que contenham mais do que uma alternativa serão anuladas, ainda que uma delas seja a correta.

4. As respostas a **itens fechados** de resposta curta serão classificadas apenas pelos elementos solicitados. Porém, a verificar-se contradição entre esses elementos e outros que sejam fornecidos para além desses, a resposta será classificada com a cotação de zero pontos.

5. Nas questões se **sequências / ordenação** apenas se atribui a cotação se esta estiver integralmente correta.

6. Às respostas de conteúdo ambíguo ou contraditório não será atribuída qualquer cotação.

7. Em caso de engano, este deve ser riscado e corrigido à frente, de modo bem legível. Não é permitido o uso de corretor.

8. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Fatores de desvalorização:

- Falhas ao nível técnico do domínio da língua portuguesa, contemplando nomeadamente os aspetos lexicais, morfológicos, sintáticos e semânticos;
- falhas ao nível da ortografia e da pontuação; insuficiências no domínio do funcionamento da língua; afastamento da questão/tema proposto;
- falhas ao nível da ortografia e da pontuação; por cada erro de sintaxe ou de impropriedade lexical, são descontados 2 (dois) pontos por cada erro inequívoco de pontuação ou por cada erro de ortografia (incluindo erro de acentuação e erro de utilização de letra maiúscula), é descontado 1 (um) ponto; por cada erro de ortografia repetido (incluindo acentuação e usos convencionais de letra maiúscula), apenas é penalizada uma ocorrência;
- os descontos por erro de utilização de letra maiúscula são efetuados até ao máximo de 5 (cinco) pontos na totalidade da prova;
- os descontos por aplicação dos fatores de desvalorização no domínio da correção linguística são efetuados até ao limite da pontuação indicada para esse parâmetro nos critérios de classificação da prova.