



CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA/ COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
<p><b>MÓDULO 1 - A FILOSOFIA, A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES</b></p> <p>1. Introdução à filosofia e ao filosofar 1.1. O que é a Filosofia? - uma resposta inicial 1.2. A dimensão discursiva do trabalho filosófico 2. A ação humana e os valores como questões filosóficas 2.1. Análise e compreensão do agir 2.1.1. A rede conceptual da ação 2.1.2. Determinismo e liberdade na ação humana 2.2. Análise e compreensão da experiência valorativa 2.2.1. Valores e valoração - a questão dos critérios valorativos 2.2.2. Valores e cultura - a diversidade e o diálogo de culturas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar algumas áreas e alguns problemas da Filosofia</li> <li>-Distinguir questões filosóficas de questões não filosóficas</li> <li>-Explicar as características da Filosofia</li> <li>-Definir e relacionar os mais importantes conceitos da rede conceptual da ação: <i>“ação”, intenção, motivo, deliberação, decisão e agente</i></li> <li>-Distinguir o que fazemos (ações) do que nos acontece e do que acontece na natureza (eventos)</li> <li>-Reconhecer que o Homem é um ser condicionado (condicionantes da ação humana)</li> <li>-Relacionar os conceitos de determinismo e liberdade</li> <li>-Distinguir <i>facto de valor</i></li> <li>-Explica a polaridade dos valores</li> <li>-Justificar que todos os seres humanos agem segundo valores</li> <li>-Distinguir a experiência valorativa de outros tipos de valores</li> <li>-Problematizar a relação entre cultura e valores</li> <li>-Reconhecer a importância do diálogo intercultural</li> </ul>	<p>A prova é constituída por <b>Três Grupos:</b></p> <p><b>I Grupo</b></p> <p><b>Questões de Escolha Múltipla</b></p> <p>Cotação 15x4pontos=60 pontos</p> <p><b>Grupo II</b></p> <p><b>Questões de Resposta Restrita</b></p> <p>Cotação: 4x 25=100 pontos</p> <p><b>Grupo III</b></p> <p><b>DUAS Questões de Resposta Extensa e Orientada para responder a UMA</b></p> <p>Cotação:40 pontos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Domínio dos conteúdos face às questões colocadas</li> <li>-Utilização correta da terminologia filosófica</li> <li>-Análise adequada dos textos para que remetem as questões</li> <li>-Exposição clara e coerente</li> <li>-Abordagem reflexiva dos temas</li> <li>-Organização pessoal dos conteúdos</li> </ul>

CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA/ COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
<p><b>MÓDULO 2 - A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES ÉTICO-POLÍTICOS ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA CONVIVENCIAL</b></p> <p>1. Intenção ética e norma moral</p> <p>2. A dimensão pessoal e social da ética - o si mesmo, o outro e as instituições</p> <p>3. A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas</p> <p>4. Ética, direito e política - liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguir norma de intenção e moral de ética</li> <li>-Caracterizar o domínio da Ética</li> <li>-Identificar valores éticos</li> <li>-Avaliar a importância da ética</li> <li>-Reconhecer as diversas dimensões da ética -o eu o outro e as instituições</li> <li>-Compreender a indispensabilidade da relação consigo mesmo, com os outros e com as instituições</li> <li>-Distinguir heteronomia de autonomia</li> <li>-Relacionar liberdade e responsabilidade moral</li> <li>-Clarificar a noção de pessoa</li> <li>-Explicitar o papel das instituições sociais e políticas na construção de sociedades justas</li> <li>-Analisar criticamente a teoria intencionalista de I. Kant e a teoria consequencialista de S. Mill</li> <li>-Discutir o papel das instituições políticas (Direito, Estado e justiça) na ordenação social e política</li> <li>- Definir direito e política</li> <li>- Explicar a conceção de justiça social para John Rawls</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Domínio dos conteúdos face às questões colocadas</li> <li>-Utilização correta da terminologia filosófica</li> <li>-Análise adequada dos textos para que remetem as questões</li> <li>-Exposição clara e coerente</li> <li>-Abordagem reflexiva dos temas</li> <li>-Organização pessoal dos conteúdos</li> </ul>

CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA / COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
<p><b>MÓDULO 3 (OPÇÃO 1)</b>  <b>A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES ESTÉTICOS ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA ESTÉTICA</b></p> <p>1. A experiência e o juízo estéticos  2. A criação artística e a obra de arte  3. A Arte – produção e consumo, comunicação e conhecimento  4. Tema/Problema do mundo contemporâneo (Opção por 4.1., 4.2. ou 4.3.)  4.1. A obra de arte na era das indústrias culturais  4.2. Arte e ideologia  4.3. Outro tema</p> <p><b>MÓDULO 3 (OPÇÃO 2) A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES RELIGIOSOS ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA RELIGIOSA</b></p> <p>1. A Religião e o sentido da existência - a experiência da finitude e a abertura à transcendência  2. As dimensões pessoal e social das religiões  3. Religião, razão e fé - tarefas e desafios da tolerância  4. Tema/Problema do mundo contemporâneo (Opção por 4.1., 4.2. ou 4.3.)</p>	<p>-Reconhecer a especificidade da experiência estética  -Distinguir a experiência estética de outros tipos de experiência.  -Especificar outras modalidades da experiência estética: da natureza, da criação artística e da contemplação da obra de arte.  -Esclarecer a particularidade do juízo estético.  -Questionar a possibilidade da comunicação da experiência estética.  -Questionar o conceito de arte e de obra de arte.  -Referenciar a evolução do conceito de arte e de obra de arte ao longo dos tempos.  -Problematizar os critérios para a definição de arte segundo diferentes teorias estéticas  -Interpretar o significado e as intenções de algumas tendências e movimentos estéticos contemporâneos  -Clarificar a especificidade da comunicação pela arte e da polissemia da linguagem artística</p> <p>-Analisar de forma compreensiva a especificidade da experiência religiosa:  -Caraterizar a experiência religiosa como experiência de finitude humana e de abertura à transcendência;  -Explicitar alguns dos sentimentos que acompanham a experiência religiosa;  -Analisar de forma crítica o vínculo entre religião e sentido da existência:  -Reconhecer que a religião pode ser considerada uma resposta substantiva à questão do sentido da existência;  -reconhecer que a religião pode ser considerada uma resposta ilusória à questão do sentido da existência.</p>		<p>-Domínio dos conteúdos face às questões colocadas</p> <p>-Utilização correta da terminologia filosófica</p> <p>-Análise adequada dos textos para que remetem as questões</p> <p>-Exposição clara e coerente</p> <p>-Abordagem reflexiva dos temas</p> <p>-Organização pessoal dos conteúdos</p>

<p>4.1. A dessacralização do mundo e a perda do sentido</p> <p>4.2. A paz mundial e o diálogo inter-religioso</p> <p>4.3. Outro tema</p>	<p>-Distinguir nas religiões a dimensão pessoal da dimensão social e institucional:</p> <p>-Referenciar o carácter privado e íntimo da atitude religiosa;</p> <p>-Compreender o carácter público e institucional das religiões</p> <p>-Analisar de forma informada e crítica a situação religiosa atual, os problemas e os desafios:</p> <p>-Reconhecer o problema da (in)tolerância religiosa e a necessidade do diálogo interreligioso como desafios e tarefas para as sociedades contemporâneas e para a paz mundial</p>		
--	---	--	--

#### Material autorizado:

- Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.
- É interdito o uso de «esferográfica-lápis» e de corretor.

#### Critérios de Correção

1. Na correção de todo o teste serão valorizados os seguintes aspetos:

- Utilização adequada da terminologia científica;
- Utilização de uma escrita clara e rigorosa;
- Organização lógico-temática;
- Coerência de argumentos na interpretação e explicação de conceitos e/ou factos.

2. Nos **itens de resposta aberta**, se a resposta incluir tópicos excedentes relativamente aos pressupostos, deve ser atribuída a classificação prevista, desde que o examinando aborde os tópicos corretos e os excedentes não os contrariem. No caso de a resposta apresentar tópicos contraditórios deve ser cotada com zero pontos.

3. Nas questões de **escolha múltipla** ou nas questões de **estabelecimento de correspondência/associação** em que se solicita apenas uma opção, as respostas que contenham mais do que uma alternativa serão anuladas, ainda que uma delas seja a correta.

4. As respostas a **itens fechados** de resposta curta serão classificadas apenas pelos elementos solicitados. Porém, a verificar-se contradição entre esses elementos e outros que sejam fornecidos para além desses, a resposta será classificada com a cotação de zero pontos.

5. Nas questões se **sequências / ordenação** apenas se atribui a cotação se esta estiver integralmente correta.

6. Às respostas de conteúdo ambíguo ou contraditório não será atribuída qualquer cotação.

7. Em caso de engano, este deve ser riscado e corrigido à frente, de modo bem legível. Não é permitido o uso de corretor.

8. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.